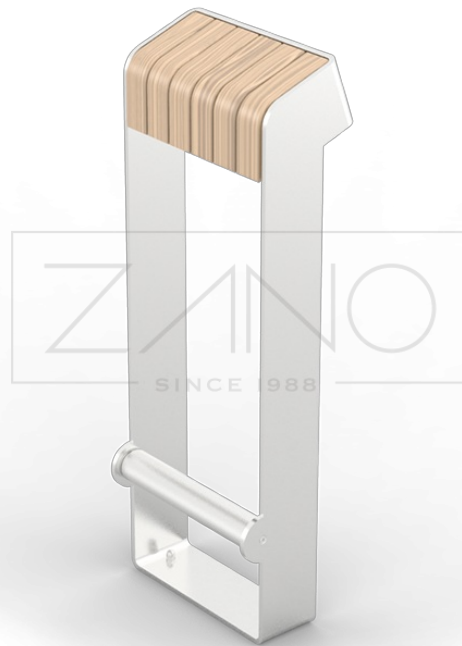




OPZIONI

Sedile

- legno duro
- legno duro di origine europea
- legno duro (finitura a olio)
- legno esotico di prima qualità

Metodo di fissaggio

- da avvitare

DESCRIZIONE

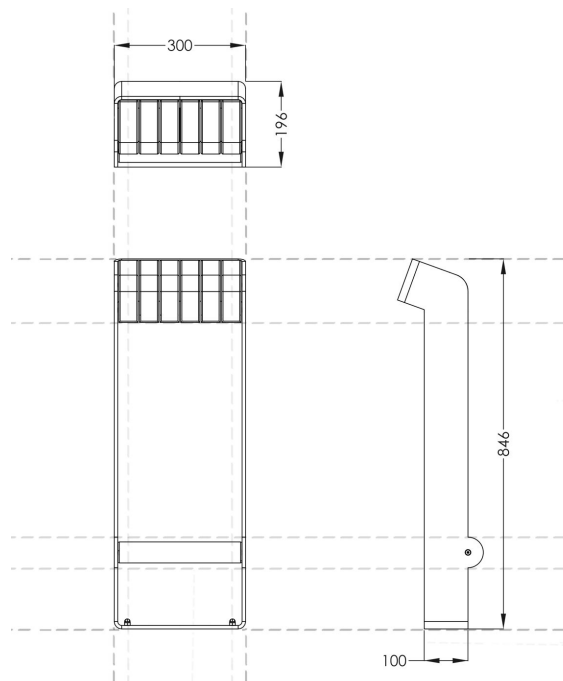
Il punto di riferimento di Reliq si adatta al carattere della città moderna, dove il traffico pedonale è un importante mezzo di comunicazione.

Il moderno ponte pedonale è una preziosa aggiunta all'arredo urbano. **Può essere utilizzato negli snodi del trasporto pubblico, alle fermate di autobus e tram o ovunque lo spazio sia importante.** Reliq è un prezioso elemento di arredo urbano che trasforma ogni pausa in un momento di riposo. Reliq è un interessante pezzo d'accento in un ambiente urbano, Reliq in una fila di colori diversi attira gli sguardi e invita l'utente a fare una pausa....

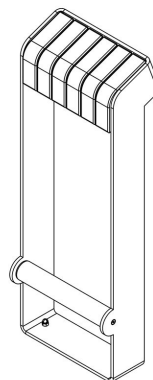
Che ne dite di invitare [Reliq](#)

all'interno di un edificio?





wymiary podane w mm



DATI TECNICI GENERALI

Peso

- 17 kg

Dimensioni

- larghezza: 30 cm
- altezza: 85 cm
- profondità: 20 cm

I materiali

- legno: conifere europee o esotiche
- acciaio inossidabile o al carbonio

ZANO



Prodotto: Sgabello Reliq
Numero di catalogo:
17.001
Designer: Michał Gzela

Ai sensi della Legge polacca sul diritto d'autore e sui diritti connessi del 04.02.1994 (Gazzetta Ufficiale n. 24, punto 83). Gazzetta ufficiale n. 24, voce 83, rettificata: Gazzetta ufficiale delle leggi n. 43, voce 170) e in conformità con la legislazione dell'UE sul diritto d'autore, comprese tutte le direttive e i regolamenti dell'UE sul diritto d'autore. diritto d'autore, la società Zano Miroslaw Zarotynski si riserva il diritto d'autore sui disegni, descrizioni, modelli 3D, rendering, grafici, contenuti delle offerte, allegati alle offerte e tutti gli altri documenti. offerte e di tutti gli altri documenti. I contenuti sono proprietà intellettuale della società ZANO Miroslaw Zarotynski. L'uso delle idee, delle soluzioni, della copia, della distribuzione di foto, grafici o frammenti di grafici, descrizioni, è vietato, grafici o frammenti di grafici, testi descrittivi, a scopo di lucro, senza l'autorizzazione dell'autore. dell'autore - la società ZANO Miroslaw Zarotynski - è vietato e costituisce una violazione del diritto d'autore ed è punibile. violazione del copyright ed è punibile.

NOTA: I disegni non rispecchiano le dimensioni reali della fondazione. Si tratta solo di schemi di montaggio esemplari che tengono conto del tipo di ancoraggio e del materiale del substrato su cui il mobile deve essere fissato.

Le dimensioni della fondazione dipendono dalle condizioni di fondazione locali.



INSTALLAZIONE NELLA PAVIMENTAZIONE CON FONDAZIONE

Descrizione dell'assemblaggio

1. Prodotto ZANO
2. Fissaggio rapido o ancoraggio chimico
3. Pavimentazione in pietra / pavimentazione in calcestruzzo / lastre in pietra / lastre in calcestruzzo
4. Zavorra di sabbia (circa 2 - 4 cm)
5. Sottostruttura in aggregato di pietra
6. Fondazione in calcestruzzo, classe C16/20 (superficie superiore in calcestruzzo 10 cm sotto la superficie di pavimentazione)
7. Terreno locale



INSTALLAZIONE ALLA PAVIMENTAZIONE

Descrizione dell'assemblaggio

1. Prodotto ZANO
2. Fissaggio rapido o ancoraggio chimico
3. Pavimentazione in pietra / pavimentazione in calcestruzzo / lastre in pietra / lastre in calcestruzzo
4. Zavorra di sabbia (circa 2 - 4 cm)
5. Sottostruttura in aggregato di pietra
6. Terreno locale



MONTAGGIO SU CEMENTO/ASFALTO

Descrizione dell'assemblaggio

1. Prodotto ZANO
2. Fissaggio rapido o ancoraggio chimico
3. Superficie fissa indurita, ad esempio cemento o asfalto
4. Fondazione in calcestruzzo, classe C16/20 (superficie superiore in calcestruzzo 10 cm sotto la superficie di pavimentazione)
5. Sottostruttura in aggregato di pietra
6. Zavorra di sabbia (circa 2 - 4 cm)
7. Terreno locale



MONTAGGIO SU FONDAZIONE IN CALCESTRUZZO

Descrizione dell'assemblaggio

1. Prodotto ZANO
2. Fissaggio rapido o ancoraggio chimico
3. Fondazione in calcestruzzo, classe C16/20 (superficie superiore in calcestruzzo 10 cm sotto la superficie di pavimentazione)
4. Terreno locale

